

**Положение**  
**областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал»**  
**для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин**  
**детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей**  
**Тульской области**

**1. Учредитель конкурса:**

- министерство культуры Тульской области;
- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

**2. Организатор конкурса:**

- государственное учреждение культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации.

**3. Цели и задачи конкурса:**

- выявление и стимулирование творчески работающих преподавателей музыкально-теоретических дисциплин детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей Тульской области,
- обобщение и распространение передового профессионального опыта,
- повышение профессионального уровня и методической компетентности преподавателей детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей.

**4. Общие положения:**

Участники областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» - преподаватели музыкально-теоретических дисциплин детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей Тульской области.

Вступительный взнос за участие в конкурсе не взимается.

**5. Сроки и порядок проведения конкурса:**

Областной конкурс педагогического мастерства «Профессионал» проводится в период с 1 октября по 31 октября 2020 года. Форма проведения конкурса – заочная.

Конкурсные состязания состоят из 3-х этапов:

- методическая работа (предоставление материалов на флеш-накопителе или по электронной почте [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org));
- фрагмент открытого урока преподавателя музыкально-теоретических дисциплин (заочно, просмотр по видеозаписям);
- устное выступление преподавателя (концертно-лекционная практика, заочно, просмотр по видеозаписям).

Сроки проведения конкурса педагогического мастерства «Профессионал»:

- с 1 октября по 8 октября 2020 года - подача заявок на участие в учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации Государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» (г. Тула, ул. 9 Мая, 1-а) по электронной почте [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org));
- с 9 октября по 22 октября 2020 года – работа членов конкурсной комиссии (жюри) по экспертизе конкурсных материалов 1 и 2 этапа (методические работы и фрагменты видеозаписей уроков);
- 26-28 октября 2020 года – просмотр видеозаписей выступлений преподавателей областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» (3 этап);
- 29-30 октября 2020 года – подведение итогов конкурса педагогического мастерства «Профессионал»;
- в период с 1 по 6 ноября 2020 года - торжественная церемония закрытия областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» (награждение победителей, конференция членов конкурсной комиссии).

## **6. Требования к выполнению конкурсной программы:**

### 1 этап: методическая работа.

1. Представление на выбор: методической работы, разработки методических рекомендаций, учебных пособий, дидактического пособия, фондов оценочных средств (контрольно-оценочные материалы промежуточной и итоговой аттестаций только по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам).
2. Текстовые методические материалы предоставляются в печатном виде в формате Word или PDF, на бумажном носителе и в электронном виде на флеш-накопителе (флеш-накопитель после проведения конкурса возвращается) или отправляются по электронной почте [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org)). Участник конкурса имеет право предоставить методический материал, разработанный за последние 7 лет (с 2013 года). Материалы, представленные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Основной текст работы должен соответствовать требованиям к оформлению, но могут быть исключения, связанные с предназначением методического материала, его объемом и формой. Обязательно наличие титульного листа и списка литературы.
3. Требования к оформлению основного текста работы:  
Все страницы работы должны быть пронумерованы арабскими цифрами. Титульный лист и содержание имеют нумерацию, которая не проставляется. Номер ставится по центру снизу страницы.
  - поля: 2 см слева, справа, снизу и сверху;
  - шрифт: Times New Roman;
  - размер шрифта: для основного текста 14 пт, для сносок - 10 пт;
  - межстрочный интервал: полуторный в основном тексте, одинарный в подстрочных ссылках;
  - отступ первой строки: 1,25 см;
  - выравнивание текста: по ширине;
  - расстановка переносов: автоматическая.Требования к оформлению титульного листа (пример см. в Приложении 1):
  - поля: 2 см слева, справа, снизу и сверху;
  - шрифт: Times New Roman;
  - размер шрифта: 14 пт, для названия работы – 16 пт,
  - межстрочный интервал: одинарный, в названии работы – полуторный;
  - отступ первой строки: нет;
  - выравнивание - по центру, информация об авторе работы – по правому краю;
  - расстановка переносов: нет.
4. Критерии оценки:
  - предназначение методического материала,
  - ведущая идея,
  - соответствие представленного методического материала заявленной номинации,
  - актуальность представленной работы,
  - оригинальность, новизна, инновационные подходы,
  - методическая разработанность, полнота раскрытия темы,
  - практическая значимость (наличие результатов апробации, возможность использования в практике педагогическими работниками),
  - наличие всех структурных элементов методического материала,
  - грамотное оформление работы.

### 2 этап: фрагмент открытого урока преподавателя музыкально-теоретических дисциплин.

1. Продолжительность представленного фрагмента урока – не более 20-25 минут.
2. Предмет и тематика представленного фрагмента урока, класс проведения и количество обучающихся определяются конкурсантом самостоятельно.

3. Форма и содержание конкурсного фрагмента урока в обязательном порядке должны предусматривать процесс непосредственного обучения.
4. Конспект урока (не более 6 страниц) должен содержать:
  - название темы урока;
  - констатацию цели и задачей урока, их обоснование;
  - план проведения урока, в котором описываются: этапы урока; методики, применяемые на уроке; активные формы обучения; компьютерные технологии;
  - ожидаемые результаты урока и краткий анализ работы учащихся на уроке.

Конспект урока оформляется в редакторе Word, шрифт Times New Roman, размер 14, межстрочный интервал 1,5 с полями 2 см со всех сторон. Оформление титульного листа по образцу оформления методической работы (см. Приложение 1).

5. Видеозапись фрагмента урока предоставляется в виде цельного файла формата avi или mp4 на электронном носителе - флэш-карте или отправляются по электронной почте [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org) (продолжительность видеозаписи обязательно должна соответствовать регламенту, указанному в программных требованиях не более 20-25 мин.). Рецензирование конкурсных уроков не предусмотрено. Участник конкурса имеет право предоставить видеозапись фрагмента урока за 2019, 2020 год.

6. Критерии оценки фрагмента урока:

- определенность, четкость и реальность поставленных цели и задач урока;
- педагогически оправданный подбор форм и методов работы, использованных на уроке;
- новизна форм и методов работы;
- творческий подход;
- владение преподавателя современными методиками и технологиями обучения;
- педагогическая культура преподавателя;
- создание условий для активной деятельности обучающихся;
- обоснованность использования разнообразных учебных и вспомогательных материалов на уроке;
- результативность урока.

3 этап: устное выступление преподавателя (концертно-лекционная практика, заочно, просмотр по видеозаписям).

1. Продолжительность лекции – не более 15-20 минут.
2. Предмет и тематика представленного выступления определяется конкурсантом самостоятельно.
3. Критерии оценки выступления:
  - владение необходимыми знаниями, умениями и навыками для лекторской работы;
  - уровень эрудиции конкурсанта;
  - культура речи, владение профессиональной лексикой;
  - навыки работы по техническому обеспечению лекционного процесса, владение мультимедийным оборудованием;
  - содержание и форма публичного выступления, выбор и качество музыкальных номеров, иных иллюстраций;
  - сценическое мастерство преподавателя;
  - коммуникативные качества.
4. Участник конкурса имеет право предоставить видеозапись выступления за 2018, 2019, 2020 год.

**7. Награждение победителей конкурса:**

Результаты по каждому участнику конкурса оцениваются по 10-бальной системе.

Для победителей конкурса установлены следующие награды:

- Лауреат I степени (с вручением Диплома лауреата I степени и памятного подарка),

- Лауреат II степени (с вручением Диплома лауреата II степени и памятного подарка),
  - Лауреат III степени (с вручением Диплома лауреата III степени и памятного подарка),
- Количество лауреатов не должно превышать 8 человек.
- Дипломант IV степени (с вручением Диплома конкурса и памятного подарка),
  - Дипломант V степени (с вручением Диплома конкурса и памятного подарка),
  - Дипломант конкурса (с вручением Диплома конкурса и памятного подарка).

#### **8. Конкурсная комиссия (жюри конкурса):**

Состав конкурсной комиссии (жюри конкурса) формирует организатор конкурса – учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации государственного учреждения культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры».

В состав конкурсной комиссии (жюри) входят высококвалифицированные преподаватели колледжей и ведущих ВУЗов Москвы.

Задача конкурсной комиссии (жюри конкурса) – просмотр, прослушивание конкурсных материалов с выставлением оценки в баллах.

Конкурсная комиссия (жюри) имеет право:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками.

Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

#### **9. Сроки проведения конкурса и подачи заявок:**

Заявки и прилагаемый к ним материал на участие в конкурсе принимаются с 1 по 8 октября 2020 года в электронном виде на электронную почту: [umc.ock@tularegion.org](mailto:umc.ock@tularegion.org).

В данные сроки необходимо предоставить:

- заявку (форма в приложении 2), согласие на обработку персональных данных (форма в приложении 3) и фото участника в электронном формате;
- методическую работу (бумажный и электронный вариант);
- видеозапись фрагмента урока (электронный носитель и бумажный – конспект урока);
- видеозапись выступления преподавателя (электронный носитель).

Государственное учреждение культуры Тульской области  
«Объединение центров развития культуры»  
Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации

Областной конкурс педагогического мастерства «Профессионал»  
для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин  
детских школ искусств, детских музыкальных школ,  
музыкальных школ колледжей Тульской области

*ВИД РАБОТЫ*

*(методическая работа, разработка методических рекомендаций, дидактическое  
пособие, фонд оценочных средств  
(контрольно-оценочные материалы промежуточной и итоговой аттестации и  
т.д.).*

«Наименование работы»

Полутонный интервал и 16 кегль

Выполнил:  
преподаватель  
музыкально-теоретических  
дисциплин  
*НАИМЕНОВАНИЕ ДШИ*  
*(сокращенное или полное)*  
*ФИО*

Тула – 2020 год

**Форма заявки на участие в конкурсе  
педагогического мастерства «Профессионал»  
для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин  
детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ  
колледжей Тульской области**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество участника конкурса - преподавателя музыкально- теоретических дисциплин	
	Контакты (адрес, телефон)	
	Образовательное учреждение	
1	Наименование методической работы (вид работы, предмет, тема, год разработки )	
2	Наименование фрагмента урока (предмет, класс, тема урока, год)	
3	Наименование выступления преподавателя (предмет, тема выступления, год)	

Директор школы

Печать

**Согласие на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_  
фамилия, имя, отчество

выражаю свое согласие на обработку персональных данных: фамилия, имя, отчество, место работы, должность, телефон и любая иная информация обо мне лично доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее – персональные данные) организаторам конкурса.

Обработка персональных данных включает: сбор, систематизацию, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, размещение на сайте ГУК ТО «ОЦРК», использование при издании сборника по итогам конкурса, уничтожение персональных данных.

Вышеприведенное согласие на обработку персональных данных представлено с учетом п.2 ст.6 и п.2 ст.9 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих персональных данных согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

12 Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), таким третьим лицам их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

Данное согласие дается на весь период проведения конкурса, а также на срок размещения итогов конкурса на сайте ГУК ТО «ОЦРК»

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_ /  
подпись

\_\_\_\_\_ /  
фамилия, и.о.